

STÉPHANIE JARROUX

**BIO
&
BARQUE**

TOFU LA SEMAINE, MOJITO LE WEEK-END

DE ET AVEC **STÉPHANIE JARROUX**

CO-AUTEUR : **VINVIN**, ALIAS **CYRILLE DE LASTEYRIE**

METTEUR EN SCÈNE : **JEFF FREZA**





“ LE CLITORIS, C'EST LA VALEUR SÛRE ! ”

LE PITCH !

Bio et barge : tofu la semaine, mojito le week end est le spectacle d'une génération ambivalente : on fait attention à ce que l'on mange mais on n'est pas contre une soirée mojito avec une petite clope. Et si on l'assumait en prenant ce qu'il y a à prendre sans perdre son sens de l'humour ?

Stéphanie Jarroux interprète une **super-héroïne GG - Green Girl** - avec beaucoup d'autodérision et de folie. Pendant **1h15**, le personnage raconte ses expériences bio en tout genre, de la coupe menstruelle aux joies de l'allaitement et de l'éducation des enfants, qu'on adore surtout quand les grands parents s'en occupent... pour s'essayer à la méditation et au sexe tantrique avec son mec hipster.

“ JE ME SOIGNE À L'HOMÉOPATHIE,
DU COUP JE GUÉRIS L'ANNÉE D'APRÈS ! ”

LA PRESSE EN PARLE

Europe 1

« Le premier spectacle français
100% bio »

LE PROGRÈS

« Une écriture joliment maîtrisée »

Le Parisien

« L'écolo barjot »

Le Journal
du Dimanche

« Un spectacle déculpabilisant et
hautement feel-good »

France
bleu

« Un Bio Woman Show
hilarant et dynamisant »

“ JE SUIS DISSONANTE COGNITIVE,
ÇA VEUT DIRE QUE JE SUIS DÉSÉQUILBRÉE MAIS ÉQUITABLE ! ”

LA SCÈNE

Stéphanie Jarroux est sur scène depuis 5 ans : après avoir été repérée à la scène ouverte parisienne Kandidator (René-Marc Guedj), Stéphanie débute au café théâtre Le Boui Boui (Stéphane Casez), à Lyon où elle joue tous les soirs pendant 3 mois. Puis elle revient sur Paris, à La Comédie des Trois Bornes (Arnaud Schmitt, Anne Girardeau et Florent Aumaître), où elle restera 3 saisons.

La comédienne foule aussi **les scènes provinciales et étrangères**, dont Nantes, à La Compagnie du café Théâtre (Mathilde Moreau), où Stéphanie joue très régulièrement, Bordeaux, à La Nouvelle Comédie Gallien (Fanny de La croix), Lille, au Spotlight (Isabelle Baert), Cherbourg, au théâtre des Miroirs, Versailles, à la Royale Factory (Christophe Graffeuil), Grenoble, à La Basse-Cour, Bruxelles, au Koek's...

En juillet 2019, Stéphanie fait son **premier Avignon**, au Vox, où **le spectacle connaît un beau succès** en créant un véritable créneau pour l'humour à 10h du matin !

Le spectacle se joue également en **festival** : le festival des Fous Rires de Bordeaux, le festival de L'Alpes d'Huez, mais aussi des festivals dédiés à la femme et au « féminin ».

Stéphanie joue aussi en **entreprise**, dans des sociétés « engagées » (Dr. Hauschka, l'application Yuka, Body Nature, Paf, le jus...).

ET AVANT LA SCÈNE ?

Avant de réaliser son rêve d'enfant, Stéphanie était **rédactrice en chef d'un magazine féminin**, FémininBio, qui aborde les questions du bio, de l'écologie intérieure et du développement personnel dans un ton glamour et décomplexé. La comédienne s'inspire de son passé journalistique en y mettant sa touche : de l'humour et de l'absurde !

Persuadée qu'on peut transmettre des petites ou des grandes choses sans donner de leçons de morale, Stéphanie propose, avec son spectacle, de faire ce petit pas de côté pour rire de tout et surtout de nous-mêmes !

“ UN HIPSTER ?
C'EST UN HIPPIE, MAIS EN PLUS PROPRE ! ”



www.stephaniejarroux.com

PRODUCTION ET TOURNÉE

MarchalMusic

06 08 70 59 96

valerie.marchal@dbmail.com

